



Intérieur d'une riche habitation est une huile sur bois de différents artistes, Grimmer Abel, Caulery Louis, Bosse Abraham, réalisée au XVII^e siècle et exposée au musée de la Chartreuse à Douai.

Nous pouvons constater au premier plan des personnes de la catégorie de la noblesse, L'un des personnages est vêtu de collants, d'une fraise autour du cou, ainsi que d'une épée.

Au Second plan nous pouvons apercevoir des fenêtres ainsi que différentes personnes autour d'une table qui, sont certainement entrain de s'échanger divers objets.

Au troisième plan nous pouvons distinguer un lustre suspendu grâce à une corde tel que notre œuvre en commun il est de style baroque c'est-à-dire en forme de voute. Ce lustre est sans doute recouvert d'or car nous sommes dans une maison bourgeoise ce qui fait le rapprochement avec Versailles et ses majestueux lustres, conçue pour éclairer le château.

Maxime Pierrick.